

我国中学生吸烟率 15.8% 中学教职人员为 22.14%

学生赞成在学校全面禁烟的比率达到 88.9%

为了深入贯彻落实《教育部办公厅卫生部办公厅关于进一步加强学校控烟工作的通知》，推动无烟学校建设进程，中国控制吸烟协会青少年控烟专业委员会11日在青海省西宁市召开第四届中国青少年控烟学术研讨会，发布部分省市中学生烟草使用调查情况抽样调查结果。来自全国17个省市教育、卫生部门从事学校卫生、青少年控烟工作的管理人员、专业技术人员、专家学者和学生代表共140余人参加会议。

本次会议的主题是“创建无烟校园环境，推动无烟学校进程”。会议主要围绕三方面议题进行：一、交流落实两部委文件，开展学校控烟工作的成绩和经验；二、探讨如何有效建设校园环境，推广无烟学校的工作进程；三、发布2011年我国中学生烟草使用情况抽样调查结果。

会上，来自全国的控烟专家学者和辽宁、北京、河南、新疆、青海、江苏、广东等地的基层工作者就学校控烟政策的开发与推广、学校控烟教育模式的改进、无烟学校的建设、青少年烟草使用行为的影响因素等问题进行了专题发言。来自北京第二中学的学生代表向全国中学校倡导：呼吁学生们积极参加控烟宣传志愿者队伍，希望更多同学行动起来，抵御烟草的危害，捍卫自身的健康权利。

中国控制吸烟协会青少年控烟专业委员会秘书长段佳丽发布了2011年5至6月在我国11个省38839名在

校中学生和6503名教职人员中开展的中学生烟草使用情况抽样调查结果：青少年烟草流行情况为：中学生尝试吸烟率为22.5%，其中男生尝试吸烟率为33.2%，女生为11.2%。中学生现在吸烟率为15.8%，其中男生为22.9%，女生为5.4%，较2005年有所上升。尝试吸烟以12至14岁年龄段报告率最高，为26.2%。尝试吸烟的学生，烟草来源排在第一位的是“同学朋友给的”，占39.0%。现在吸烟的学生中：烟草来源排在第一位的是“自己购买”，吸烟场所排在第一位的是“家”，在家吸烟的比率高达76.6%。虽然明确知道“吸烟有害健康”、“二手烟有害健康”的学生比

率高达92.5%，但明确表示会拒绝朋友递来的烟草的学生比率仅为7.2%，青少年控烟形势非常严峻。

青少年烟草暴露情况为：调查前一个月内，家长在孩子面前吸烟的报告率为31.1%，曾见过周围同学吸烟的学生比率为53.4%；最近一年内，见到过老师在校吸烟的学生有49.9%；报告经常在校吸烟中看到烟草镜头的学生有50.1%，认为烟草镜头对青少年会产生不良影响的学生有70.9%。另外，有76.0%的学生报告在学校周边200米之内至少有一处香烟售点，学生烟草暴露形势严峻。

教师吸烟情况为：当前中学教职人员吸烟率为22.14%，其中男性吸烟率为50.41%，女性吸烟率为2.03%，

中老年男性教职人员吸烟率最高；接受过有关预防青少年吸烟方面培训的教职人员仅为42.72%，教职人员控烟能力有待提高，学校控烟工作亟待加强。

另外：学生赞成在学校全面禁烟的比率达到88.9%，学校领导对青少年吸烟问题表示“非常关切”的比例达到87.16%。

中国控制吸烟协会常务副会长许桂华指出，此次调查结果显示了：中学生吸烟率呈逐年上升趋势，学生吸烟人数仍在增加，诱导青少年吸烟的因素没有根除，影响依然严重。学校全面控烟的理念得到多数人的认同，但教职人员的控烟能力还有待提高。

(据人民网)

提前登台、打破“封口令”、制片组代替导演组……种种迹象表明，新任导演组、新任务办一台与众不同的春晚。

8月2日，央视春晚剧组的基地——位于五棵松的“影视之家”，发现2012年央视春节联欢晚会剧组已经开工，9月起就将在央视一号演播大厅搭台布景，比历届春晚搭台早了好几个月。

虽然电子倒计时牌还没有挂到墙上，但2012年春晚各部门的标志牌已经上墙。2012年春晚共分为四大工作组：制片组、语言组、歌舞组和宣传组，均都在同一层楼办公。与往年不同的是，今年央视并没有设置专门的春晚“导演组”，而以“制片组”代替。据悉，制片组就是2012年春晚剧组的核心，是整个春晚的“灵魂”。制片组的成立，表明哈文决心将春晚当成一档“电视节目”，而不仅仅是一场“晚会”来办。

在历年春晚中，还没有一次成立过专门的宣传部门。而今年不同，“宣传组”的标志牌已经挂了起来。据记者了解，这个宣传组将负责春晚所有对外宣传，包括春晚官方微博的及时发布。截至昨日，央视春晚官方微博已经发布了6条信息。同时，宣传组将首次面向媒体和观众，不定期地公开发布信息，打破央视春晚剧组不动就“封口”的传统。

在操作流程上，2012年春晚也与“众”不同。一般来说，春晚剧组直到11月甚至12月份，才会在央视一号演播大厅开始搭台，但今年搭台的时间整整提前了两个月。央视春晚下个月就将在央视一号演播大厅内搭台布景。此举可谓创下了历届春晚搭台时间最早的纪录。

(据人民网)

2012春晚剧组已开工 导演哈文不走寻常路

越剧在业界深受许多人的喜爱，平时在广场上总能听到三五位戏曲爱好者围坐在一起，常听到他们吟唱起婉转的曲调。但是对此许多人也有不少遗憾：“我们唱戏都是自学，没有谁来好好教我们，没有谁来好好点评一下。”自从市文化馆开办的免费文化培训课后，戏曲爱好者终于求得名师指点。从字腔到曲调，许多人都时听到那一声声动听的越剧。

牟再摄

论文崇和楼

时忆初夏时节，于崇和门广场之旁崇和楼上，有朋相聚而至，期间有画坛大家、有书法名家、有文化研究者。有朝气之青年，有沉稳之中年。

无论来自哪门艺术大家，也无论论气还是沉稳，当晚之论，乃论及文化中传统与现代、东方与西方之现象。

先言及此话题还是来自一些画坛大家，其中不少人学习西方之油画，然在创作过程中，画者也感到传统文化之精髓。于是乎，传统还是现代；东方抑或西方，不同的文化、不同的审美，在相互纠结、相互影响。此话题亦令许多人为之思索：“传统与现代是矛盾还是相互借鉴，东方文化和西方文化是相互冲突，还是相互影响。”

在传统和现代之间、在东方和西方之间，画者们在寻找着自己的创作源泉。

“我们在学习西方油画的时候，也应该回归传统。”

“在传统与现代结合中，我们们也应该走出传统。”

……

晚风徐徐吹进崇和楼，传统与现代、东方与西方审美、创作在崇和楼的楼上在不断地交融。由画及文，一些文化研究者也引发了谈性：无论是西方的现实主义，还是东方的注重写意；无论是传统几千年的文化传统，还是现代文化的时尚，都有其独特之处。文化就在这相互冲突，又相互融合在不断地发展。

一晚下来，大家似乎都还没有在绘画作品等文化中找到传统和现代、东方和西方之间准确的定位。但是论文崇和楼无疑为此增添了几分文化味，在曾经台州府城的遗址上建起的崇和楼应该发挥怎样的作用，这也是许多人为之思考的话题。

近年来，在这里举办书画展，不少书画爱好者也曾在迎着徐徐凉风，在此寻找创作的灵感。那位于市区中心的崇和楼，也因着这批文化艺术爱好者的到来，透出了浓浓的文化气息。



广场上的三胞胎舞者

崇和门广场的夜色是如此迷人，一群舞蹈爱好者在广场上绽放着自己的热情。在这群舞者中，有一组三胞胎兄弟，格外引人注目。在许多人的眼中，三胞胎兄弟已经颇为稀奇，而三胞胎兄弟迈出的舞步，更加令人为之惊叹。

早在2007年，毕业于绍兴文理学院，并在杭州工作一年的老朱秋回到家乡临海。那时，习惯了绍兴、杭州等城市丰富多彩广场活动的朱秋感受到了崇和门广场冷冷清清。曾经在大学里参加过舞蹈协会的朱秋对自己兄弟说：“让我们成为广场的一批舞者吧。”这样这组80后的三兄弟开始在崇和门广场踏上了舞步。

一开始，凭借着学生时代参加过舞蹈协会、凭借着在杭州有过登台的演出经验，朱秋成为了兄弟间的首席教师。但是由于我市广场活动还处于刚刚起步时期，许多市民怀着好奇观望的多，参与的少，最有趣的那时还没有伴随他们起舞的音响，兄弟间就怀揣着一只MP3沉浸在自己的舞步中。慢慢地，渐渐看出兴致来的市民也动起了跟随他们舞步的心思，希望跟他们学习广场舞，期间也有一些市民愿意提供音响设备，一起在广场上“秀”出自己的风采。

正当这组三兄弟舞步吸引市民的时候，我市文广新局也在大力推广广场活动，渐渐流行起来的排舞风也为三兄弟提供了更加广阔的平台。这时的这三名舞者靠着简单舞步已经无法满足市民的追求了。于是，他们在闲暇时从网上下载最潮的舞蹈，自己先在家中慢慢学会，然后再去教授大家。每天崇和门广场上总会响起动感的音乐，每天都会有的舞步在崇和门广场上秀起。

时间过得很快，4年过去了，一拨又一拨的舞者在崇和门广场上演绎出自己的风采。同时，这三兄弟也收获了意想不到的喜悦，原来在这之前，这三胞胎兄弟性格都比较内向，他们的人生大事一直是家里为之操心不已的话题。自从在崇和门迈出自己的舞步后，通过与大家的交流，他们的性格也慢慢地变得开朗起来，终于也找到身边的另一半。

夜幕渐渐拉开，临海的夜空华灯初上，又一曲舞曲在崇和门广场上响起，在那灯光璨灿处，这三胞胎舞者再度沉浸在舞曲的节奏之中。

侯海雄

第26届世界大学生夏季运动会将于今晚在深圳湾畔上演。此次开幕式秉持回归体育、回归仪式的理念，用一种全新的方式向世界讲述“不一样的精彩”。近日，深圳大运会开幕式主创团队向新华社记者揭秘大运会开幕式的五个“不一样”，解读其中最值得关注的看点。

——仪式“不一样”：
从“文艺盛典”到“体育盛宴”

在很多观众的印象中，运动会开幕式就是一场气势恢宏的“文艺盛典”，而深圳大运会的开幕式将“颠覆”观众的这一印象，回归体育、回归仪式，以全新的方式为观众奉上一场“体育盛宴”。

深圳大运会开幕式总导演姜涛说，以往的开幕式上，文艺表演是最重要的内容，宏大的场面、精湛的表演、耀眼的明星，都给观众留下深刻印象，而深圳大运会开幕式的“不一样”在于，文艺表演完全是配角的位置，开幕的仪式本身和运动员则居于突出的主体位置。回归体育、回归仪式，就是要让运动会开幕式回到它的初衷，以表演来辅助仪式的各个环节、丰富仪式。

姜涛说，选择回归体育、回归仪式，在实践上也是选择节俭、选择环保。本着简约、节俭、低碳、环保的原则，深圳大运会开幕式将不放烟花，不请明星大腕，也没有盛大的文艺演出，而是将一些体现运动美学和青春活力的节目贯穿在仪式中，比如舞蹈、杂技、自行车特技等，为体育仪式增添色彩。

——主角“不一样”：
从专业演员到大学生

大运会是世界大学生交流的盛会，开幕式也将凸显大学生的“主角”地位。

——场地“不一样”：
“世界之门”打造全方位表演空间

深圳大运会开幕式上将有一个最重要的建筑元素——“世界之门”，这个开放式大门

的独特设计让本次开幕式舞台有了革命性突破。

深圳湾体育中心场内造型非常别致，三面被看台环抱，东面开放眺望大海，而开放的一面正是跨度110米的“世界之门”。观众坐在场内，能通过“世界之门”欣赏深圳湾和城市夜景，远眺香港。

“如果说北京奥运会开幕式是360度内的场内表演，广州亚运会开幕式是360度内的城市空间表演，那么深圳湾体育中心既有360度内又有360度外的全方位表演空间。”石刚说，“世界之门”的独特设计，为深圳办一个“不一样”的大运会开幕式提供了广阔的创意空间。通过“世界之门”把开幕式内外空间有机地、极富寓意地联系起来，充分展现深港交融的特色，展现深圳作为海滨城市的美丽和活力，放大了开幕式的背景效果。

此外，可以开合的“世界之门”还是一面庞大的LED幕墙，开幕式期间将在这里打出算盘、书山、烟花、流星雨等各种影像。据大运会开幕式总导演刘兵介绍，“世界之门”高26米，宽110米，整个门合起来是一面LED幕墙，上面还设计了365个空格，演员可以在里面表演，让演出更加丰富。

——引导员服装“不一样”：
152件服装款式不同

以往开幕式上，带领运动员入场的引导员服装都是一种款式，而深圳大运会开幕式

深圳大运会开幕式 最值得关注的五个“不一样”

副指挥长石刚说，深圳大运会开幕式演员都是“业余”的，大部分是中国高校的大学生，还有一支舞蹈队来自美国杜克大学，主题歌也将由塞尔维亚、中国和俄罗斯的大学生一起演唱。这是大学生的节日，要让他们成为真正的主角。

深圳大运会开幕式执行总导演姜涛说，大学生虽然没有经过专业训练，但是他们青春、阳光、年轻、热情，只要一个真诚的笑容，就可以感染观众。“我们希望大学生表演的是自己而不是别人，他们就是最好的演员，这也是我们所追求的亮点。”

——火炬塔“不一样”：
一座新地标将永久矗立在深圳湾畔

深圳大运会火炬塔矗立在“世界之门”外，为了与场内奖牌图案的中心舞台相互呼应，在“奖牌”上延伸出两条“绶带”，将舞台与火炬塔连接在一起。与以往一些火炬塔在运动会结束后拆除不同，深圳大运会火炬塔将继续保留，成为城市的永久性地标。

深圳大运会火炬塔高26米，外观上就像是一座书山，由一本本书垒起来。在每本“书”上，都刻有一届大运会举办的时间和地点，“1977索非亚”、“1985神户”……一直到最顶端的“2011深圳”，非常具有历史感。

姜涛说，每一本“书”都代表一届大运会，整个火炬塔就是已经走过半个世纪的26届大运会的永久记忆。

(据新华网)

便民信息广场

这里总有 你需要的信息

刊登热线：
85227162
85318797

美容美发

老幼钟——您健康与美的顾问

老幼钟美容美发咨询有限公司

米洛克文化传播

临海首家演出经纪公司

先行者影视动漫

停电公告

全市广大电力用户：

因线路计划检修，以下线路需配合停电

一、8月19日

市区供电所 10KV 下叶 996 线 停电时间：6时30分至18时 停电范围：耀明公司、208# 公变、天诚防护、江南法庭、江南工贸等。

涌泉供电所 35KV 涌邵 3641 线 停电时间：5时12分至12时 停电范围：利民化工厂、管否变盘湖 951 线、双吞 954 线 所有企业停止生产。

二、8月21日

沿江供电所 10KV 水镇 196 线 停电时间：6时17分至17时 停电范围：水洋村、水家畚村、蒋家畚村、车坑村、山殿村、双板桥村、南蒋村等。

三、8月23日

大田供电所 10KV 大田 169 线 停电时间：6时30分至12时 停电范围：大田邵家渡村、邵家渡供电营业所、星达塑料厂、上汇村、桥东村、富祥塑料厂至开石印刷厂。

四、8月24日

大田供电所 10KV 邵东 161 线 停电时间：6时30分至18时 停电范围：大路魏村、三美手套厂、赤水村、丁桥村、大路章村、四年村、磨石坑村、燕头村、潮际村、茶山村、塘头村、依依工艺品厂、胜兴农业、兴源建村厂至柏树下村。

给客户带来不便，恳请谅解！

咨询电话：95598（电力客户服务中心）

临海供电局
2011年8月11日

临海电影院线影讯

崇和电影大世界 时尚精品电影

网址：www.lhchyc.com 电话：85381155 85381166

8月份影片

1日开拍 《变形金刚3》(3D科幻大片)

4日开拍 《哈利波特7》 (哈利波特系列最后一部,3D大片)

5日开拍 《惊爆危机》(动作/惊悚)

10日开拍 《蓝精灵》(美国3D动画)

11日开拍 《摩尔庄园世纪》(动画片)

12日开拍 《无限风之危机》(爱情/动作/冒险/喜剧)

18日开拍 《窃听风云2》(动作/悬疑/犯罪)

19日开拍 《女杰》(奇幻/冒险/动作)

3D《蓝精灵》

9:20 12:10 14:05 16:00 18:20 20:20

3D《哈利波特7》

9:40 13:00 15:20 19:30 21:50

2D《哈利波特7》

12:20 14:30(原版) 18:30 20:40(原版)

3D《变形金刚3》

9:00 12:30 15:10 18:50 21:30(原版)

《摩尔庄园》

10:30 13:10 14:50 19:00 20:45

《爱到》

13:20

《水落石出》

20:50

台州电影院线 优惠平价电影

(每周六)

8月6日、7日、13日、14日 《生死线》

8月20日、21日、27日、28日 《万有引力》

场次：14:00 19:00

票价：2—5元

● 低保电影优待卡可继续使用

● 离休干部可享受免观影费

咨询热线：85115925

2011年8月村(居)“2131”电影

四水洋镇 12个行政村 96场

大田镇 9个行政村 84场

涌泉镇 15个行政村 90场

邵东镇 10个行政村 60场

大洋街道 6个行政村 36场

汛桥镇 6个行政村 36场

赤丰镇 13个行政村 78场

新河镇 8个行政村 48场

沿江镇 9个行政村 54场

河头镇 6个行政村 36场

光溪镇 6个行政村 36场

江永镇 3个行政村 18场

东塘镇 16个行政村 96场

邵家渡镇 8个行政村 48场

上盘镇 10个行政村 60场

小芝镇 5个行政村 30场

横溪镇 5个行政村 30场

以宣传放映农村电影为重点 村居放映经费补助 85381811

● 崇和影城，每天上午12:00之前及周二、周三全天半价；出售面值800、500元、300元充值卡，享受不同折扣优惠。

● 公司：承接流动数字电影包场放映和映前广告宣传业务。订映电话：85381811。