

有一种幸运叫善良

□张松

自奥利弗懂事起，母亲便离开了。听父亲说，她还有个哥哥，当时，家境不好，被送给别人，而母亲因为思念成疾精神出了问题。

奥利弗渐渐长大，她对母亲的思念与日俱增。逛街时，看着街上一位满头银发的老人，她停下脚步，心想母亲的年龄不小了，应该满头白发了吧！

就在这时，一名年轻男子与她擦肩而过。这名男子很奇怪，步履匆匆，正当她反应过来时，身上的钱包不翼而飞。

一阵凉风吹了过来，奥利弗打了个冷战。奥利弗不好意思向路人开口求助，她看了看时间不早了，兜里没钱，坐不了车，怎么回家呢？

奥利弗环顾四周，街上行人稀少，很多店铺关门歇业。这时，一名流浪汉走了过来。未经她的同意，递给她3英镑。

奥利弗一怔，半天才反应过来。流浪汉说，坐出租车回家吧！你在这里转了几个小时了。原来，流浪汉一直在一旁观察她，要不是兜里没钱，这样冷的天，谁会在街上逛呢。所以，就伸出援助之手。

流浪汉的雪中送炭让奥利弗很感动，她记住了这个叫罗伯特的流浪汉。从交谈中得知，罗伯特从一个小镇来到城里谋生，因为在城里没有固定住址而找不到工作，只有到处流浪。

奥利弗回到家，给父亲说一个叫罗伯特的流浪汉，借了她3英镑，还把

她送上车。听到罗伯特，父亲嘴唇动了动，陷入了沉思。她说，我准备给罗伯特提供帮助。

父亲慢慢地抬起头，看着她，说，你真善良，我支持你的决定。

奥利弗便做了一个网站，号召网友为罗伯特捐款，她想募捐1.25万英镑，筹够租公寓的钱，让罗伯特能安全温暖过冬。

网友捐款踊跃，仅仅一天，已经完成捐款任务。

奥利弗找到罗伯特，准备给他租公寓。可罗伯特拒绝了，他说，你把钱给我，好吗？我等着急用。奥利弗愣了愣，想也没想把钱递给了他。

拿到钱后，罗伯特像人间蒸发了一样，一连几天看不到人影。奥利弗傻了眼，怎样给网友交代呢？不能辜负网友的爱心。于是，她找到父亲，驱车到罗伯特的老家。

刚到小镇时，车子发生了故障，父亲便去修理汽车。奥利弗徒步前行。没多久，到了罗伯特的家。

罗伯特看到了奥利弗，笑容凝在脸上，他没有想到奥利弗竟然来看他。急忙将奥利弗让进家门，抱歉地说，我把钱拿回家了，家里需要钱。

罗伯特的母亲见到奥利弗“女儿”“女儿”叫不停。罗伯特无奈地说，母亲就这样，头脑有问题，见到年轻的女孩叫“女儿”，年轻的男孩叫“儿子”。

奥利弗沉默着，她想起了自己的



母亲，鼻子一酸，流下泪来。她拿出手机想给网友打电话，说罗伯特不仅人善良还很有孝心，想了想，没有打电话，将手机放在桌子上。

在返程路上，奥利弗摸了摸包，发现手机忘了带走，便让父亲开车返回取手机。

刚下车，奥利弗看见父亲像僵住了似的，盯住罗伯特的母亲，慢慢地低下头，重重地叹了口气，缓缓地说，我没有看错吧！

父亲的表情让奥利弗很疑惑。孩子，那是你的母亲。父亲说完如释重

负。这真是日思夜想的母亲？奥利弗不敢相信这是真的，太幸运了！奥利弗激动得流下眼泪。

父亲老泪纵横，拉住母亲的手，向她道歉。而母亲却表情很淡然，一个劲的叫“儿子”“女儿”。谁也无法相信，一个精神有问题的女人竟然跑了数百公里，找到了儿子，道路的艰辛没有人知道，但人们知道的是，世间母爱的力量是无穷的。

有一种幸运叫善良，罗伯特的3英镑结善心，奥利弗筹款成善缘，让幸运没有缺席。



替母亲去道歉

□于跃武

上午正在上班，接到母亲打来的电话，让我务必回家一趟，我要是不回去，她会闷出病来的。放下电话，我赶紧请假，开车回家。

一进家门，母亲便把我按到沙发上，语无伦次的唠叨起来，说着说着，眼睛里竟然溢出了泪水。原来，她是邻居王婶掐上了，还结了怨。

“怎么会是王婶呢？”我颇感意外。以往每次回家，母亲总是在我面前说什么“远亲不如近邻”。说什么王婶的儿子从吉林出差回来，捎回来几棵人参，还送她一棵；说什么王婶做好吃的，忘不了她——王婶的好我知道，一次母亲胃痛，差点晕倒，是王婶及时赶来……

我先安慰母亲，然后赶紧问清事情的缘由。原来，一次王婶家来了客人，来我家借了几个水果盘。后来母亲向王婶要，王婶说已经还了，母亲认定没还，两个人因此便吵了起来。“不就是几个水果盘，也不值钱。”“这是人品问题，还就还，没还就是没还。”

听着母亲的话，我猛想起，平时同事们闲聊总说老人记性差什么的，是不是王婶还了而母亲忘记了呢，不如先找找再说，于是我便在家里找了起来。没想到，还真在橱柜里找到了。看到水果盘，母亲拍着脑门说：“哎呀！我想起来了，那天我正在做饭，王婶来还，我顺手便给放到了橱柜里，这可怎么办？”

“给王婶陪个礼道个歉就行了？”“那可不行！”母亲一向要面子，从不轻易向人服软，看着母亲那难为的样子，我便决定替母亲去道歉。

我到超市里买了些水果，敲开王婶家的门。王婶看到我，赶紧把我让进了家里。我有些歉意地说：“王婶，我是来替我妈来道歉的——错了您，希望您能原谅我。”

“我和你妈相处二三十年了，她的脾气我能不清楚，她是个好人，也是个很要面子的人，做错事从不会服软，可我这人也是个倔脾气，她不服软难道我还能服软？不过，你这当晚辈的这么懂事来替你妈道歉，我肯定给你面子，不再和她计较。这样吧，下午我就去找她跳广场舞去！”

下午，王婶主动找母亲去跳广场舞，母亲正好想去，便赶紧给自己找个台阶下，立刻与王婶出去了，两人谁也没有再提吵架的事情。

因为我的道歉，两个性格都很倔强的老姐妹很快和好了，见她俩说说笑笑地去跳广场舞，我这个做儿子的也感到很高兴。

每期一个真实的情感故事，欢迎提供素材。

热线电话：0576-85133790

电子邮件：yifeng9299@yahoo.com.cn



父亲的白发

□张翔

劳动者最光荣。这句话我打小都非常认同。

小时候，我和弟弟是富有的。因为我和弟弟总能得到父亲“创造”的好多劳动机会还有那丰富的劳动报酬。看着那小屋里的高级文具盒、复读机、英雄钢笔、玩具等等，我和弟弟都为是父亲的小小“劳动者”而感到自豪。

“拽白发”就是父亲“创造”的又一个劳动机会。那是一年的夏天，父亲发现自己竟然长了少许白发，对于一个年轻有为的校长，父亲是绝对不允许白发影响自己的良好形象的。父亲把我弟弟召过来，说：“给你们一个劳动的机会，帮我拽掉那少有的白发。先约法三章：一是拽掉10根以上白发才有五毛钱的；二是只须拽掉白发，要是伤到黑发者要扣钱；三是你俩一人一边，不许抢着拽。”我和弟弟高兴着让父亲坐在沙发上，我和弟弟就一左一右地开始了。小手在父亲的头上仔细地搜查着，绝不放过出现在眼前的每一根头发。发现一根白发，我和弟弟会惊喜地告诉父亲：“爸爸，我找到第5根了。”父亲有些疲惫地说：“嗯，慢点拽，别再拽周围的头发，很疼的。”我会一点一点拨开那些粗壮的黑发，找到那根白发的根部，使劲一拽白发掉了，同时也拽掉了几根黑发。父亲闭着眼轻轻地敷下，不说什么了。我和弟弟要把那些伤及无辜的黑发偷偷地塞进沙发缝里，免得徒劳无功。父亲的鼾声渐渐地大了起来，我们的劳动也得收工了。

回到小屋里，弟弟就开始显摆：“哥，我有16根。你呢？”我数一数手里那几根可怜的白发才9根，很是失望。弟弟那聪明的小脑袋一转，小声说：“哥，我给你2根。咱爸说了只要10根以上就有钱，今天你也有钱了。要是我以后不够得给我几根，只有咱们合作才能挣的更多钱。知道不？”接过弟弟递来的那2根白发，我使劲点着头表示赞同。其实，自己也想到了，只是没有说。

接下来的日子里，我和弟弟像着魔似的盯着父亲的头发。就这样在我们默契的合作下，我们挣了些钱。不过，父亲的白发生长的速度是怎么都赶不上两个小孩的动作。父亲的白发越来越少，我和弟弟的劳动机会也越来越少。弟弟就想方设法增加我们手中的白发数量，曾把拽下来的白发截成几段或把家中小猫的白白胡须拽下来添竽充数，最后都被父亲一一识破。结果就不用想了，父亲当机立断终止了这项“劳动”，并接受了一顿思想教育课。没有扣钱，我和弟弟很庆幸，父亲还是很仁慈的。

不过，我和弟弟却不甘心。只要父亲在家，我们就设法想法看看父亲的头发，是不是有白发了？或者干脆跟父亲说：“爸，你又长了好多白发。我们帮你拽掉，不要钱的。”父亲总是拿过来镜子认真地看着，得意地说：“小孩，骗你爸你们还早着呢。”看着父亲那乌黑发亮的头发，我和弟弟就心里面盼着父亲的头发越来越白。

而今，父亲的头发是真的越来越白，头发也渐渐少了。每次回家，我都不难免感伤许久。想一想小时候的我和弟弟真是年少无知，为了弥补儿时犯下的错，我和弟弟正在努力地创造着属于自己越来越好的劳动机会。这样父亲就不用费尽心思为我们再想出如“数白发”之类的劳动机会了。

收破烂的小孩

□戴文峰

利地绑好，熟练得很。

“天气怪冷的，进去洗把脸吧。”看着这

小小年纪的孩子，我心里有种酸酸的感觉。他开始死活不肯进我家，但在我再三坚持下，他还是跟我进了家门。我给他放了热水，他拘谨地洗着。

片刻，他望着发黑的水，不好意思地说：“其实也不用怎么洗，我都习惯了。”我给他递上了一杯热牛奶，他一个劲地点头致谢，并说：“你人真好，很像我的妈妈，可是我再也见不着她了。”轻轻的言语中有些哽咽，眼睛也红了。但很快他克制了自己没让它滑出眼眶。

原来，他那么辛苦地收破烂，是为了减轻家里的负担。他的父母两年前离婚了，他跟随着父亲一同生活。可是不久前他的父亲因工伤，如今只能打打散工过日子，家里颇为清贫。而他利用学校午休的时间，到街上收拾破烂，争取能把学费给挣回来。

寒风中，小孩拖着编织袋走了，袋里的塑料瓶被他拖得响个不停……

有一种声音在记忆深处

□彭宝珠

在我家的阁楼里放着一台老式缝纫机，它算不上什么奇珍异宝，也不是什么世间罕见，但被我视为珍品，至今收藏着。每当看到它，我都会想起它的主人——我去世的姑姑。我从小就在姑姑家长大，与姑姑有着特殊的感情。每隔一段时间我都会把缝纫机打开支起，轻轻地擦拭上面的灰尘，找一些没用的布，缝上一阵，我依恋那“咯噔、咯噔”的声音，它能让我想起亲爱的姑姑。

20世纪70年代，老式缝纫机是“三大件”之一，最受欢迎的大彩礼。姑姑的缝纫机就是作为嫁妆陪来的。这

台缝纫机是上海制造的，长约38厘米，宽约18厘米，黑色的台面，机身上刻着金色的蝴蝶花纹，到现在都快30年了，曾经锃亮的铁架已被无情的岁月剥蚀得锈迹斑斑，原本光滑艳丽的机板也褪尽昔日的风采。

姑姑虽然没有正式跟师傅学过缝纫，但天性好学的她硬是自己踩着这台老式缝纫机学会了缝制衣服。那时候，商店里一有好看的衣服卖，姑姑都细心观察，用心记下。我的棉袄、棉裤、花裙子、衬衫全是姑姑自己琢磨出来的。不仅大小合身，而且样式好看。当我穿着新衣服在大院玩耍时，阿姨们

都用羡慕的口气说：“看你姑姑把你打扮得像花儿一样漂亮！”听到这样赞美的话，我心里那份得意劲就甭提有多美了。

这台老式缝纫机伴随着姑姑渡过了30多个春夏秋冬，每次放学回家，只要听到缝纫机发出“咯噔、咯噔”的声音，我就知道姑姑肯定在家。慢慢地，我开始喜欢听那“咯噔、咯噔”的声音，它犹如一曲优美的旋律令我陶醉。每当姑姑用这台缝纫机时，我总喜欢在她身边看，看她有规律的踩着踏板，双手移动着布料，认真地缝着每一针每一线。姑姑在

缝纫机上演奏着世界上最动听的乐曲，“咯噔、咯噔”的声音让我享受到快乐，感受到幸福！

姑姑走的时候，我还小，不懂什么是睹物思人。如今我已身为母，越发觉得姑姑把对我的疼爱全部溶入缝纫机“咯噔、咯噔”美妙的旋律里。我想方设法地去寻找回忆姑姑的点点滴滴，几经周折，收藏了姑姑的缝纫机。这台老式缝纫机现在却真的成了我的寄托，也融入了我的思念，我一个人在时，总是喜欢在姑姑的缝纫机前坐一坐，再仔细地把缝纫机上的灰尘擦一擦……

藏在“愚钝”里的爱

□王为伦

诚哥，是我一个同宗的叔伯堂哥，比我大两岁。因为我们两家离得很近，所以我俩从小一起玩到大，常常形影不离。后来，高中毕业后我离开家乡外出打拼，而他则留在老家。如今，十多年过去了，我已经在北京安家落户，诚哥也早就娶妻生子，在那个小村庄过着属于他的平凡日子。

今年“十一”长假，我和妻子回了一趟老家。回去的当天，我就给诚哥打电话，约他晚上来我家聚聚。诚哥知道我回来了，也很高兴，答应晚上下一定到。

傍晚，诚哥来了。经年的风吹日晒，使他的脸变得黝黑，头发也乱糟糟的。进屋后，我招呼他坐下，摆上酒菜，我们边吃边聊。其实我和他酒量都不怎么样，没喝几杯就都有点上头了，话也说得絮叨起来。一开始说些小时候的事，后来，又谈论起如今的生活。诚哥频频摇头：“现在的庄稼收成也不好，去工地打零工，只能卖苦力，也挣不了多少钱……”

诚哥端起酒杯，喝了一口。或许是酒精的作用，他的脸有些发红，额头也起了一层细密的汗珠。他用手摩挲着身边的桌角，过了一会儿，抬头看着我，说：“刚开始那两年，我父亲有病，这你也知道。后来，父亲病好了，我本来打算出去打工的，可是，我觉得，我还是不能离开。”诚哥顿了顿，然后继续说：“你看，如今村里的年轻人基本都出去了，剩下的都是一些孤寡老少，一到农忙，熟透的庄稼都很难弄回来，还有在

工地，也都没有年轻人爱干了。我就想啊，如果有个年轻人在，咱们这些邻居们有什么活儿也能帮衬一下……”

听完诚哥的话，我不由浑身一震，

