

诗意江南 魅力古城 专版

■责任编辑:李萍娟

■联系电话:0576-85111333

■版式设计:姜宇红

千年府城 崇和临海

□禾 睦文 郭斯甫摄

1600年前,永嘉太守谢灵运辞隐老家始宁(今浙江嵊州三界)。一次,他率家丁数百,“伐木开径,直至临海”,时任郡守王琇惊为“山贼”,连同游之约也不敢答应。这次自发性游历为“浙东唐诗之路”先导。

唐代皇甫氏《原化记》说唐高宗时,四川青城山一个药农误入仙境,欲回人间,仙人却把他送到临海。

临海,我可爱的家乡,很早就闻名世间,上达天庭。杜甫题赠郑虔诗句“台州地阔海溟溟,云水长和岛屿青”,客观上也为千年后的临海做了生态预告。

临海地形狭长,环山、抱江、面海,浙江第三大水系灵江,“自西而东,怒涛冲激,如逸如顾”,流经全境。宋代日僧成寻《参天台五台山记》云:“地名丹丘,水名灵水,山名小固山,城名白云城。”明代朝鲜人崔溥曰:“牟麦欲穗、笋芽方盛、桃杏满开,又山川高大、林藪屏翳、人物繁伙、第宅壮丽,别是一区天地也。”邑人、杰出人文地理学家王士性语:“朴茂近古”“另一乾坤”。当代19个镇街,各自星光闪耀,使之成为“最风雅的中国小城之一”。

临海史称“二千年文物旧邦”。10万年前的旧石器时代,有“灵江人”活动。近9千年前的新石器时代,小芝人留下文明火种。临海为县,始于三国吴大帝时(222-252),分章安县西部设置,因“含蓄灵秀,东尽于海”命名;但历史地理可上溯汉昭帝始元二年(前85)置回浦县。太平二年(257),分会稽东部设临海郡,治临海。

唐武德四年(621)置台州,州治设北固山。

南宋,台州作为辅郡,一时来游者多王公贵戚、文人墨客。临海文教一跃而上,享有“小邹鲁”美誉。独特的节庆风俗影响辖区。如“节日月月有,口味时时新”;“清明长长节,做到端午歇”;寒食节吃“光饼(肚脐饼)”;正月十四闹元宵;八月十六过中秋等。饮食也颇具特色,除夕麦油脂、元宵糟羹、清明青团(饼)、八月十六糖霜饼,平时扁食、麦饼、麦虾、蛋清羊尾,讲究包容调和。

1949年5月29日,临海和平解放,开始向海而兴、开海而强、持续发展的新历程。

1994年8月22日,台州撤地建市,治所迁址椒江。临海代言台州1373年的角色谢幕,只是父老乡亲口中还不时挂着“台州府”“老台州府”称呼。

“府城”是临海最自豪品牌,府城文化的核心是“和合”,对此,我始终敬畏。2006年,我奉命筹组市党外知识分子联谊会,就以“和合天地”命名会刊。翌年,江南长城节,我拟了8字宣传广告:“千年府城 崇和临海”。

临海,“上应三台,下列五邑,灵岳嶙峋,灵江回复,天下言东浙山川宏丽奇伟者先焉。”是世界上为数不多的、地球三大生态系统——湿地、森林、海洋兼备的城市。地濒海、海连江、江环城、城依山、山傍街、街贯城、城抱湖。山、江、湖、海、城、街六胜兼有,仁、智、贤三英成集,儒、释、道、基(天)四教并存。樟树、银杏为市树,桂花、兰花、茶花为市花。

这种老街不老、府城长在、青山入城、城中有湖、江水绕郭、海潮连江的环境,国内罕见。“靠海吃海、靠山吃山。”山珍海味,各取所需。临海人身上有一种与生俱来的府气、硬气、灵气、文气、和气。

欲知临海,可以先逛逛临海市博物馆、台州府城墙博物馆、台州府城民俗博物馆、梦宝来民俗博物馆,获取一些“府城记忆”;如城内7堵坊墙,以“千佛井”为榜首,仍在使用的317口古井等故事。还可到卢乐群艺术馆、府城刺绣、国华珠算、剪纸、筷子、钟表、庭院博物馆等,汲取文化营养。

至今,自晋以降的朝代痕迹尚可触摸,一墙、一山、一湖、一街尤为殊胜。

府城墙起于东晋、扩建于唐,定型于宋、加强于明,完善于清,辉煌于今,为全国重点文物保护单位。它依山取势,宛如一条蛟龙,从龙顾山盘旋而下近10里,绕府城大半周,沿江列踞,拒兵防洪。除了东面在1958年因大建设需要被拆外,其它三面仍然忠实地护卫着市民;4座带瓮城的城门,护城、垛口、

马面、露岬、透窗等,依旧保留着明清时期风貌。2012年,作为“中国明清城墙”组团成员进入“中国世界文化遗产预备名单”第10项。

巾山耸峙东南,高近百米,有峰两座,塔群列为全国重点文物保护单位,登顶可一览府城全貌。与此相对的是横卧北端的龙顾山,亦叫北固山,台州府衙最早驻地。北坡有雍正皇帝褒扬紫阳真人的“至真妙道”摩崖,南坡有“梅园”、府城隍庙,西面是卧蚕状悬崖峭壁,东边有烈士陵园。值得一提的是南坡中部的郑广文祠和戚公祠。郑广文,即被唐玄宗誉为诗书画“三绝”的郑虔(685-764)。至德二年(757)被贬台州司户参军,设帐授徒,教化百姓,死后葬临海,被尊为台州文教之祖。戚公,即明朝戚继光(1528-1588)。嘉靖三十五年(1556)起在台州抗倭,九战九捷,平灭入侵台州的倭寇。这一文一武是台州老百姓难以忘却的纪念。

东湖居城东,水榭楼亭、石桥勾连,号称“十顷澄琉璃”。湖之原型“山水窟”,北宋时为造船厂和水军训练基地,南宋时改成游览公园。

紫阳街横贯南北,宽4至5米、全长1080米。南宋时有20余坊、30左右条街巷。至今里坊制、街巷制格局清晰,538间临街店铺,烟火清欢。街之命名缘起紫阳真人,为中国历史文化名街。

现代作家郁达夫车过临海,在等候过江的3个小时左右的时间里,也慕名进东湖、登巾山、走古街、上城墙。

当然,你若有雅兴,可南出府城,走上七里山路到国家森林公园云峰,仰望“美女照镜”神姿仙容,品尝“兰辽红(红茶)”“兰辽玉叶(绿茶)”,瞻仰明代礼部、兵部尚书陈函辉墓。

往东南走远些,可上汛桥镇盖竹山,探访道教第十九洞天、第二福地的盖竹洞。洞内有石床、石砚、石井、石几等。“小仙翁”葛洪称“神仙居”,并开园植茗,可谓中国道家发祥地之一。继续前行到沿江镇,有悬空而建的接引寺,重重石级如天梯、山岩层叠如楼台的楼石山(马头山)。

北部,有羊岩山,高800米,茶园几千亩,若在山顶的茶文化博物馆品享国内名茶“羊岩勾青”,那是真正养眼养颜、清心怡情。

顺路下行到中国传统村落孔丘村,跨越仙人桥;折转东膳厝,在岭根民国将军村听百岁老人传说,到胜坑村考察石头屋;再前进到小芝镇看杜鹃花、摘猕猴桃,摸中国第一的宋代罗汉松,读何氏宗祠碑记。若有时间,索性踩下油门,一口气到明代军事古城桃渚,巡卫所城池,游桃江十三渚、国家地质公园、珊瑚岩、龙湾海滨、国家一级渔港红脚岩。

若东游可先礼拜宋代名刹三峰寺。攀登白云山,观“长蛇戏蛤蟆”奇石,“千寻练挂双流瀑”。再悠游千亩水面、蓄水调洪、现代气魄的灵湖公园。上溯可可到浙江第三大湖——牛头山湖。湖之源,有大片北美落羽杉,秋季里,就像无数闪亮在青绿山水中的火炬。继续行走,可至中国无核蜜橘基地涌泉,顶礼晋代古刹延恩寺;浙东商贸古镇、中国眼镜基地杜桥;近30公里深水岸线、20万吨泊位的头门港;入海可到东矶列岛渔场踏浪。

若西行,在国家城市湿地公园三江,来自永安溪和始丰溪的两支水在此汇合成灵江,“晚潮初上,若拖白练于紫翠之间,诸峰环列,俯视之历历可数”。由此,可上茶辽观赏红枫林,可徒步黄南古道;可从白水洋欣赏桃园梨园后,乘船返城,沿途浏览象鼻岩、花冠岩、灵江大桥群。也可过灵江,游括苍镇,徜徉万亩桃花源,溜达张家渡老街,考察明代援朝平倭功勋王士琦墓,观摩省级非遗张秀娟剪纸,让开志豆浆、小玉馒头犒赏你的胃。然后,驱车直上海拔1382.4米、21世纪中国大陆第一缕曙光首照地——括苍山米筛浪峰,俯瞰波拥旭日、云蒸霞蔚;观世界上相对海拔最高的大型风力发电场;赏日本扁柏、冷杉林以及满山遍野的红

杜鹃;还有千岩竞秀的九台沟。

如果你喜欢挑战,就去西南的尤溪镇,在4公里长、183米落差的江南大峡谷,尝试华东第一军事探险漂流。顺便探访古村落,七折潭。

临海也是一块文化宝地。各宗教融通和合。隋代天台宗五祖章安大师、唐代净土宗怀玉长老,先后在涌泉延恩寺持戒修行。唯一跟随鉴真和尚六次东渡的龙兴寺高僧思托,在日本创“唐招提派”。五代吴越国德韶国师造浮屠。道教南宗始祖张伯端撰写“修丹之金科,养生之玉律”的《悟真篇》。元代临海籍法师一山一宁创日本禅宗“一山派”。信众有春节“走八寺”习俗:“南有天宁北普贤,中峰兜率两相连,中津地傍湖山寺,石佛常存永庆边。”其中巾山南坡兜率寺始建于五代周广顺三年(953),传为文殊菩萨示现道场,上世纪70年代末,改建为临海师范学校,现存遗址。民间传说有皇华真人巾山得道飞天,茅盈北固山驾鹤升空,戒圆黎兜率寺口吐12朵莲花、两手现日月光芒,紫阳真人百步溪羽化成仙,云峰放生池无鳞鲫鱼、半截螃蟹、无尻螺狮等。

有名的书院、医局不下10座。如上蔡书院、白云书院、丹霞书院、三台书院(广文书院)、正学书院、东湖书院等。遗存者首推全国重点文物保护单位“恩泽医局”。其位于北固山西南坡,始建于清光绪二十七年(1901),由英国传教士兼医生白明登创立,乃浙江教区三医院之一。3幢中式洋楼掩映在香樟翠柏之中,人称“小桃源”。1942年4月,医局成功救治了因轰炸日本东京受伤的美国飞行员。其次是“文庙”,始建于北宋宝元二年(1039),现存“大成殿”为清同治年间重建,为省内同类别单体建筑之冠。

悠久历史带来众多文物。市博物馆藏品3万余件,珍贵文物1226件,登录古籍2万余册。全国重点文物保护单位4处,省级文物保护单位14处,不可移动文物名录759处。另外,黄沙狮子、临海词调入选国家非遗名录,民间剪纸、泥塑、细吹亭、上盘花鼓、汇溪板龙、大石车灯、小芝鼓亭、临海道情等,也广为流传。

临海是人才沃土。60人事迹收录二十五史。文进士357人(台州907)、武进士23人(台州184)。

宋代堪称高光时段:文进士220人,武进士15人,总数列全国第六县。更有一皇后(谢道清)、二教育家(徐中行、徐庭筠)、四进士(商氏兄弟)、五宰辅(谢廓然、陈骥、谢深甫、钱象祖、谢堂)、八位客籍并终老临海的宰辅(吕颐浩、范宗尹、陈与义、翟汝文、贺允中、王之望、钱端礼、杨栋)。

明代也很牛:一门四进士(王宗沐父子、金贲亨父子)、一门两代五进士(秦文、秦礼、秦武、秦鸣夏、秦鸣雷)、二元(解元、会元、陈璉)、二布政使(陈员韬、陈选)、三巡抚(王宗沐、王士琦、王士昌)、三大夫(陈员韬、陈选、陈英)。

清代还不错:三学者(洪冲煊、洪颐煊、洪震煊)。历代更有文武五状元(北宋陈公辅、南宋叶淦、王会龙、元代秦不华、明代秦鸣雷)、一村八将军(民国王文庆、王纶、王宜斋、王萼、王大钧、王维、王辅臣、王吉祥)、开国两少将(张崇文、朱虚之)、当代五院士(朱洗、冯德培、蒋民华、洪孟民、金庆焕)。

此外,本土历史名人还有:任旭、灌顶、袁晃、杨蟠、陈贻范、陈良

翰、陈克、张伯端、赵汝适、陈耆卿、吴子良、鹿何、陈孚、陈基、宗泐、陶凯、宋右、王士性、杨文、杨时熙、陈函辉、黄端、金满、冯楚、侯嘉缙、宋世莘、王世芳、郭协寅、叶书、李铎、傅濂、杨哲商、杜棣华、周萍洄、谢升标、杨镇毅、陆翰文、郭凤韶、陈良、周至柔、陈学西、林炯、吴先清、陈宏阁、许绍棣、屈映光、项士元、毕修勺、林渭访、卢文迪、孙一影、李瑾侯、蒋径三、沈敦五、胡步川、陈康平、陈韶奏、王观澜、杨志泛、徐明清、邵全建、王良汉、许良英等,都被老百姓引以爲骄傲。

客籍名人还有:屈晃、葛玄、葛洪、孙绰、陶弘景、骆宾王、任翻、顾况、郑虔、思托、最澄、元绀、钱暄、尤袤、唐仲友、黄蓍、谭纶、戚继光、刘璈、白明登、陈省儿、朱自清、汪振国、楼光明、陈慎言、陈士华、明丕白、侯秋来等。

从项士元《台州经籍志》看,总录文献4616种,临海1328种,占29%。

临海的历史传说、人文故事、湖光山色常被高士名流游观记录。晚唐任翻《游巾子山》:“绝顶新秋生夜凉,鹤翻松露滴衣裳,前峰月照半江水,僧在翠微开竹房。”一时“天下传咏,为古今绝唱”。以诗人舒婷的审美眼光看,“水土风情简直集旅游资源大全,要什么有什么,真真不可思议”,“临海的大美,偶尔让人战栗”。

临海一直保持着州郡历史的真实性,府城文化的完整性,市井生活的延续性,实至名归成为国家历史文化名城。唐代顾况笔下“此是昔年征战地,曾经永日绝人行,千家寂寂对流水,唯有汀洲春草生”的景象早已逝去。1998年开始,临海提出了“千年府城、明清老街、唐代古刹、紫阳故里”的名城品牌建设目标,各级政府不断接力,先后实施了保古城、继文脉、复风貌、辟新城、创5A的工程。

2013年,成为“中国文化遗产保护典范县”。2019年国家卫生城市,第六届全国文明城市。2020年在《全国县域经济综合竞争力100强》中排名第50。现陆域面积2251平方公里,海域面积1590平方公里,海岸线200多公里,大小岛屿86个,常住人口111万多,是浙江3个列入大城市规划的县级市之一。

“千古风流旧时衙,新元万象复繁华;有情着意图腾跃,州县双城和合家。”我拟此小诗《寄怀》,自信更多的人将如当代著名作家叶文玲所愿,“如果让我选择在小城市居住,临海将是首选”。

(1981年5月初稿于府城四顾巷;2022年3月11日凌晨1点30分定稿于明阳轩)